

DIMANCHE 17 JUIN

JOUVE ET LES MYSTIQUES ITALIENS

Présidence : Laure HIMY-PIÉRI

5^{ème} séance 9 h.-11 h.

Jean-Paul LOUIS, (Professeur, Université de Paris), *Stigmatisés et stigmatisées, une fiction détective. De François d'Assise et Catherine de Sienne à Paulina et Lisbé.*

Béatrice BONHOMME, (Écrivain, Professeur, Université de Nice), *Jouve, entre sang et soleil, Catherine de Sienne et François d'Assise.*

Paul GODARD, (Écrivain, Montpellier), *Jouve et les mystiques italiens.*

Clôture des journées

Béatrice BONHOMME et Jean-Yves MASSON

Monastère de Saorge

Responsable : M. Jean-Jacques BOIN

Type de structure : Lieux patrimoniaux et culturels

Adresse : Centre des monuments nationaux, Monastère de Saorge

Code Postal : 06540

Ville : SAORGE

Téléphone : 04 93 04 55 55

Télécopie : 04 93 04 52 37

Courriel : jean-jacques.boin@monuments-nationaux.fr

Horaires d'ouverture : Tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 18h

*Rencontre autour de
Pierre Jean Jouve et L'Italie*

Organisée par **Béatrice BONHOMME**
(Professeur à l'Université de Nice, Centre CTEL)

avec La Société des Lecteurs de Jouve et l'accord de coopération
entre :

L'Université de Nice-Sophia Antipolis,
L'UFR Lettres, Arts et Sciences humaines,
L'Université de la Vallée d'Aoste,
La Fondation Sapeigno,

Le Centre des Monuments Nationaux - Monastère de Saorge
L'association Les Fioretti.

**SOUS LA HAUTE PRÉSIDENCE DE CARLO OSSOLA
PROFESSEUR AU COLLÈGE DE FRANCE**

les 15, 16 et 17 juin 2007

au Monastère de Saorge

avec le concours du C.T.E.L. (Université de Nice)
du Master Lettres, Langues et Arts (Université de Nice)
de l'Action Culturelle (UFR Lettres, Nice)
des Relations Internationales (UFR Lettres, Nice)

VENDREDI 15 JUIN

Ouverture des journées

Béatrice BONHOMME et Jean-Yves MASSON

LIEU ET IMAGINAIRE : LE PAYSAGE JOUVIEN ET L'ITALIE

1^{ère} séance 14 h.-16 h.

Présidence : Benoît CONORT

Philippe RAYMOND-THIMONGA, (Écrivain, Paris), *Naissance de la réalité dans les paysages italiens de Pierre Jean Jouve.*

Myriam WATTHEE-DELMOTTE, (Maître de recherche du FNRS et Professeur à l'Université catholique de Louvain), *L'Imaginaire romanesque jouvien et l'Italie.*

2^{ème} séance 16 h.-17 h.

Présidence : Myriam WATTHEE-DELMOTTE

Éric DAZZAN, (Enseignant, Docteur ès lettres, rattaché au CTEL, Nice), *L'Italie dans l'œuvre de Pierre Jean Jouve : la lumière des images, la figuration d'un drame métaphysique.*

à partir de 17 h. : Soirée

Présidence : Philippe RAYMOND-THIMONGA

Lectures :

Jean LAMIRAL, (Ancien Directeur du Théâtre Universitaire de Nice)

Benoît CONORT

Jean-Yves MASSON

Raymond THIMONGA

☪ ☪ ☪

SAMEDI 16 JUIN

JOUVE TRADUCTEUR

Présidence : Jean-Yves MASSON

3^{ème} séance 9 h.-11 h.

Laure HIMY-PIÉRI, (Maître de Conférences, Université de Caen), *Jouve, traducteur de Ungaretti.*

François LIVI, (Professeur, Université Paris IV), *Jouve, traducteur de Montale.*

4^{ème} séance 14 h.-16 h.

Présidence : François LIVI

Benoît CONORT, (Écrivain, Maître de Conférences, Paris X), *Jouve et L'Enfer de Dante.*

Jean-Yves MASSON, (Écrivain, Professeur, Université Paris IV), *Jouve, Luzi et Bigongiari.*

à partir de 18 h. : Soirée Lecture

Présidence : Jean-Paul LOUIS

Lectures :

Jean LAMIRAL

Béatrice BONHOMME

Paul GODARD

☪ ☪ ☪