

Jacques Lacarrière et le théâtre

Lundi 26 novembre 2007 à 19 heures 30
Marie du 13^{ème} place d'Italie

« Je demande pour le théâtre le droit d'être un rêve éveillé. »

J.L.

Présentation : Jean Guiloineau.

Droits et devoirs de l'homme selon Sophocle, lecture Jean Mailland.

Hymne de Sophocle, comédienne : Anna Prucnal.

Le groupe de théâtre antique de la Sorbonne

Témoignage : Jean Gillibert.

Extrait de la tragédie *Ajax* de Sophocle (mise en scène et traduction J. Lacarrière).

Comédiens : Elisabeth Tamaris, François Joxe.

Le T.N.P au festival d'Avignon

Jacques Lacarrière et Jean Vilar.

Témoignage : Sonia Debeauvais.

Lecture : *Un savoir fraternel*, texte de J. Lacarrière.

Comédien : Christian Peythieu.

Comédie-Française

Extrait de la tragédie : *Œdipe-roi* de Sophocle (traduction de J. Lacarrière).

Comédien : Jean-Paul Roussillon.

Petit Odéon

Perséphone de Yannis Ritsos, mise en scène J. Lacarrière.

Lecture : Catherine Ferran.

Chant : Angela.

Théâtre des Balkans (Festival de Prespa, Macédoine), J. Lacarrière président.

Témoignage : Jordan Plevnès.

L'opéra

Jocaste, musique de Charles Chaynes, livret J. Lacarrière.

Guerre et Paix, musique de Michel Sendrez, livret J. Lacarrière.

Pièce musicale : Pierrette de Fauconval, flûte.

Spectacles poétiques

Témoignage : Gil Jouanard, Villeneuve-les-Avignon.

Lectures : Poème de Sumer, Sylvia Lipa-Lacarrière, Michel Boizot, flûte.

Yunus Emré, chant : Françoise Demir.

